

Anche nel 2013 proseguiamo la ormai consolidata tradizione di dedicare il concerto di Natale del Corpo Musicale Città di Tradate a una associazione attiva sul territorio. Quest'anno siamo lieti di avere lavorato per la preparazione della serata con UN(T)RE (Università delle tre Età). UN(T)RE è una associazione senza scopo di lucro, basata sul volontariato con finalità di educare, formare e contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di corsi annuali, laboratori e incontri su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività affini, predisponendo ed attuando iniziative specifiche.

Il programma musicale vuole omaggiare lo spirito di UN(T)RE con una divisione tematica che richiama le tre età dell'evoluzione umana: la Fanciullezza, L'Età Adulta e l'Età della Saggiezza.

### **Children's march - Percy A. Grainger**

Diamo inizio al nostro concerto con un brano della tradizione bandistica, ovvero una marcia, letta però nella versione sinfonica. "Children's march" viene scritta nel 1918 dal compositore australiano Percy Grainger, su temi originali ma di richiamo della cultura popolare. La dedica "Over the Hills and far away" pare indirizzata a una giovane fiamma del compositore, così lontana da lui che non poteva essere raggiunta se non dalla musica.

### **Andante et Allegro (Solo Trumpet) - Joseph Guy Ropartz, Arr. D.Marlatt**

**Solista alla tromba Susanna Uslenghi**

Joseph Guy Ropartz è stato un compositore, direttore d'orchestra e poeta francese, attivo a cavallo fra il 1800 e il 1900. Nel 1903 viene invitato a comporre un brano per il celebre concorso che il conservatorio di Parigi indice tutti gli anni dal 1824 per giovani strumentisti, così nasce "Andante e Allegro" per tromba e pianoforte, questa sera eseguito nella versione strumentata per banda da David Marlatt.

### **Somewhere in my memory - John Williams, Arr. J.Moss**

John Williams è forse il più celebre compositore di colonne sonore di film. Nel 1990 compone le musiche per il film "Mamma ho perso l'aereo", in cui un bimbo viene "dimenticato" in aeroporto e si vede costretto a passare le feste invernali a casa da solo. Il tema più celebre, la canzone "Somewhere in my memory", diventa in breve tempo un simbolo musicale del Natale.